



CANÇÓ D'AUTOR

PRESENTANT *INCENDIO*

Isa Casanova

Veu i guitarra

Iker Garcia

Guitarra

Paula Cánovas

Baix

Elena Cortés

Teclats

Pablo Levin

Bateria

L'eslògan dels 70 que proclama que "el que és personal és polític" descriu a la perfecció les cançons d'aquesta artista que entén l'art lligat al compromís. **La Otra** pren la paraula amb lletres iròniques i crítiques, però també intimistes i sobretot personals, que vénen a omplir un buit en la cançó d'autor i la cançó protesta des d'una sensibilitat dissident i cada cop més escoltada.

Més enllà d'unes lletres punyents i corprenedores, destaca una dolça veu sobre un so que ha anat evolucionant des de l'acústic més senzill cap a una barreja d'influències que van des dels grans clàssics llatinoamericans -com **Mercedes Sosa**, **Chavela Vargas**, **Violeta Parra**, **Victor Jara** o **Silvio Rodriguez**- fins al rap, passant per altres molts gèneres de la música negra - jamaicana, jazz, soul, funk, neo-soul, r'n'b...-.

La Otra suma més de 500 concerts, en espais autogestionats, places, bars i sales de tot l'Estat, festivals com el Barnasants, Bioritme, Rabolagartija o Juergas, a més de dues gires pel continent americà.

Escolta el **Disc** *Incendio*

Clip "Solo para ti"

Clip "Selvática"

Clip "Nunca Canto Sola"

